民國十四年創始

編行者
生活週刊社
上海華龍路環龍路口
電話 八四八一九

國民政府實業部商標局註冊內政部登記

中華郵政特准掛號立券

每逢星期六發行

全年五十二期
連郵費一圓五角
國外四圓
零售每份三分二

中華民國十八年
六月二十三日出版

生活

第四卷 第三十期

小言論

貓捉老鼠的新聞記者

孫總理夫人宋慶齡女士最近因總理國葬典禮，特由德取道俄京莫斯科返國．我們國民因哀念爲國奮鬪而死的總理，對於總理夫人當然也是很敬重的，所以她此次回國，引起國人的歡迎與注意，是當然的一件事．不過此次夫人因欲避免新聞記者之絮聒麻煩，極力迴避，而新聞記者却又無孔不鑽的不肯放，乃構成新聞界一件饒有趣味的事情．此次夫人在北平將往碧雲寺參與祭禮時，就先有許多新聞記者携帶攝影機，準備包圍，夫人來時脚步異常迅捷，並由介弟宋子良君擎着紙傘，將她前後左右大掩而特掩，那一班攝影大家徒呼負負．夫人於六月一日國葬典禮舉行之後，即於當晚乘專車來滬，車於當晚十時十五分由南京下關開出，預計可於翌晨四時許到滬，這樣一來，似乎可以避免上海新聞記者的麻煩，因爲夜闌更靜，幾位記者先生也許要依戀溫衾，難捨香夢．（這是指探訪新聞的外勤記者，至於編輯新聞的內勤記者，往往達旦不寐．）不料在當晚二時許就有許多『無冠帝王』披星戴月到站靜候，該專車到蘇州時已三時半，因加煤，三時三刻始開，直至翌晨五時五十分始到上海北站．各記者一擁上車，不料夫人早準備躲避，一面由衛士佯言夫人尚在安眠，請稍候，一面夫人却靜悄悄的由另一門溜出！各記者覺察上當，急出月台追趕，夫人不願表示意見．於是各報記不着什麼政見，却大記夫人穿的衣服什麼顏色，穿的絲襪什麼顏色，穿的革履什麼顏色，走路怎樣快，頭髮怎樣少，更說到面容怎樣，有一報說『夫人面容清瘦』，有一報却說『夫人面貌較四年前離平時略爲豐腴』，『清瘦』和『豐腴』似乎不能說不是相反吧，我恐怕總有一位『無冠帝王』的『御眼』患了近視或出了別的什麼毛病！

名人怕記者的麻煩，不但中國，就是外國也往往有．他們不但『捉』住名人搜新聞，也『捉』住攝影，如在名人辦公室裏，攝時還要他堂而皇之的坐在辦公桌旁，拿着筆寫字，裝出正在辦公的樣子．據說美國名記者某君常常懷疑名人這樣裝作寫字備攝的時候，到底寫些什麼，有一次他『捉』住上議院議長在辦公室中這樣攝影，攝畢，有意斜着眼偷看他寫了什麼，却見紙上寫着『滾蛋』！"Go to hell!" 可見他對於新聞記者的心理．像我們這樣的無名小卒，（恕我失禮！我知道讀者諸君中有不少名人．）來去自由，却也是名人所享不到的一種清福．

其實新聞記者不憚煩苦的對名人實行『貓捉老鼠』的手段，也是爲社會爲讀者，社會是應該感謝的，不過我愚妄之見，覺得倘與國家或社會無重要關係的事情，似乎可以放鬆些．有人說黃慧如女士雖不是什麼要人，在懷孕時

韜奮

本期目次

小言論 貓捉老鼠的新聞記者 韜奮
駭鼻
射獵常道安閒狐狸
那數寶也無可如何
迷
中國的軍費與教育費
倫快夫婦的愉快行爲
又引起國際注意的安斯坦
女權澎湃 徐玉文女士
惡倒（日本通訊）
詭異（法國通訊）
相罵時候的耳朵
一個女子戀愛的時候
讀者信箱
很可憐而沒有膽量的女子
自尋煩惱
觀林女士 長發 秋心 七月 孤水 濟婦 洋鳳 蔣霞 岸 文士 秦獻 編者 奕世 意譯 恨芳女士 汪嘯微

期內因受新聞記者之「釘」得轉不過氣來，以致起病，實是新聞記者害死的，此雖苛論，但也不無理由．

酸鼻

觀我生

觀我生從南京參觀了中山先生葬禮回來，案頭忽見留下兩張名刺，一看，卻是甘肅來的老朋友．急急走訪，兩客以很淒慘的聲音和態度，告訴我甘肅災情．

甘肅全省七十八縣，受旱災的六十五縣，受匪災的七十縣．全省人口不過七百萬，災民倒有五百五十餘萬．從民國十七年到本年二月，死於凍，餓，疫以及被匪殺的數十萬人．現在每日餓死在二千人以上！

大小村鎮，一到天晚，牆根簷下，伏了一大堆災民，終夜呻吟，天明則滿地死尸，未死者仍爬行乞食！

麥衣，麩皮，穀糠，醋糟，油渣，是災民最精美的食品，但沒有了．樹皮只榆樹可喫，早已剝光．樹的生命已絕，更不能生出皮來．野菜久旱不易出土，今從土中挖食淨盡．亦有誤食毒草，全家毒死的！

自去秋以來，常聞食人肉．初僅剜食無名死尸，近則隱僻地方，掠食生人．通渭，武山，伏羌等縣，竟有宰食親生兒女的．靜甯縣水落城附近，擊死土匪二三十人，爲災民食盡．

如鐵積生活在懸意多響煩惱和嫉妒的懸想中，正應了俗語所說『木匠做枷枷木匠』！

這都是二客給我報告裏的話．我問何以到這田地？二客乃長歎一聲，慘然告我：

『三五年前，別省鬧兵禍，甘肅當做世外桃源．但種鴉片的向來不少．近數年外省軍隊到來，派出許多禁烟委員．地方官強迫老百姓快快種鴉片，倒說：「若是不種，委員來，還有什麽烟可禁呢？你們知道，種鴉片，出罰金；不種鴉片罰金更多哩．」沒有法子，大家種鴉片，於是糧食的產量大減．

『軍興以來，到處收糧食，糧食的去路又大增．

『到處徵發壯丁．家無壯丁的，出三百元僱一壯丁應徵．於是力能種田的農夫又大減．

『本來甘肅習慣很好，家家窖藏食糧的．至此儲蓄一空．因此種種，所以災荒一到，大衆活活的餓死．

『光是災，沒有匪，還有法可想．不料滿地土匪——當然，稍有能力的，窮餓到不堪時，只有搶刼爲生了——土匪還不算，加之以漢回的圖殺．

> 庚子之役，爲予革命第二次之失敗也．經此失敗而後，回顧中國之人心，已覺與前有別矣．當初次之失敗也，舉國輿論莫不目予輩爲亂臣賊子，大逆不道，咒咀謾罵之聲不絕於耳．惟庚子失敗之後，則鮮聞一般人之惡意相加，而有識之士，且多爲吾人扼腕歎息，恨其事之不成矣．
>
> 孫中山先生說的話

『原來甘肅回人與漢人，兩方是積世的冤家．近年外省軍隊到來，不免有利用這一方，排斥那一方的動作．於是大圖殺起來了．結果漢人被殺了無數．』

我問：『大饑荒到這田地，究竟還有什麼方法救濟呢？』

二客說：『自饑荒以來外省從未有一粒穀物運到甘肅境．因爲從外省運進甘肅，假如一千斤糧食，運費須三百元，時期須六十天．所以要靠外邊糧食接濟，只有活活的等死．萬不得已的辦法，惟有懇求大慈善家撥一筆錢，把甘肅未死的小孩子，運多少到外省來，留這幾個後輩，使他們不致斷種罷了．至於大人，除掉「餓死」，更無辦法！』

咳！聽到這裏，不禁爲之酸鼻！究竟他們是不是吾們的同胞呢？究竟他們是不是有國家有政府的人民呢？吾欲發問！

那一夜，吾翻來覆去，睡不着覺，忽然聯

努力建設 一致對外

想到昨天親眼目見轟轟烈烈花團錦簇的首都，一個朋友在某機關服務，告訴我：『他的機關人員八百餘，開支浩大，可是公事呢，每天平均扯不到三個人一件！』

豺狼當道安問狐狸

雪林女士

上海電車售票員之善於揩油，久已無人不曉，而且還有人討論過救治的辦法．現在檢查的方法，比較嚴密，這項弊病似乎可以革除了；但事實却不然．以我個人乘坐電車而論，十次有九次被揩油，可見凡坐車的人，都可以證着這種事實．

公司方面檢查周密，售票員揩油的方法也更巧妙．綜計他們的方法可分爲三種．滑稽一點可以套舊文學論文的濫調，把他形容一番．

一種是偷針減線法．譬如售票員收了乘客十二枚銅元，而發給的票子只值六枚，其餘的一半錢便落了自己的腰包．

一種是移花接木法，甲客將下車，售票者便討了他的票發給乙客．

一種是烏雲吞月法．乘客上車之後，售票員收了錢，却不給他票，客人到了目的地點，當然下去，那份車費，便糊裏糊塗成了售票員的利益了．或者還有旁的法門，但我尚沒有經歷過，不便亂說．現在似乎是第二法最爲通行，我每次下車的時候，總見售票員站在車門口偷偷伸著一隻手，向我討車票．我常說已經丟在車子裏了，你要，自己去檢．別人都要有中國民族寬大的美德，不像我這樣仄狹往往不把票子給他．

聽說華界電車不揩油，租界則以職員的月薪過少，不足維持生活，所以不得不多方作弊．這事如果屬實，公司方面應當負完全的責任；否則社會方面對於這種作弊的事，不得

中國的軍費與教育費

孤峯

據國民政府財政部於去年六月在南京舉行全國財政會議時所公布的統計，其中所列民國十七年（即一九一八年）六月止一年中政府全部分之支出爲160,456,536.55圓．其中軍費佔131,176,340.95（即佔全部支出87.2%）黨費佔1,057,096.78（即佔全部支出1.1%）；教育費佔880,000.00（即佔全部支出1.7%）；普通行政費佔5,877,296.77（即佔全部支出3.9%）；其他雜費佔8,327,565.85（即佔全部支出5.5%）．

我國十七年之軍費，竟佔全部支出87.2%，自民國成立以來爲獨鉅．據可得之統計所示，一九一三年軍費佔全部支出27%，一九一四年，35%一九二三年，40%一九二四年39%．試將我國最近軍費與世界主要之各國比較，則亦列在第一．（參看第一表）此其主要原因當然是因爲我國正在軍政時期，而各國則在安平時期，不過可見我國若再不趕緊將軍政時期結束而努力於訓政時期之建設事業，國家財政，便不堪問！

第一表（各國軍費之比較）

中國	1927—1928	87%
美國	1926—1927	33%
日本	1926—1927	27%
意大利	1926—1927	22%
英國	1926—1927	14%
法國	1927	13%
德國	1927—1928	8%

國民教育爲立國命脈所在，軍事之於教育有莫大的惡影響，於十七年度教育費僅佔全部支出1.7%可以見之．試特與各國比較，則我國列在最末，請看第二表，美國與德國的教育經費佔各地方政府支出之大宗，非中央政府支出之要項，故第二表中未列入．

我國的教育費在各國中最少，而軍費則最大，所謂軍費不是爲國防而用，是因內戰而用．前以爲革命而戰固屬不得已之舉，但是倘若以後仍無時不盡括國民之脂膏以用於自相殘殺之途，何以立國？

第二表（各國教育費之比較）

日本	1927—1928	8.92%
英國	1926—1927	7.00%
意大利	1926—1927	6.66%
法國	1927	5.49%
中國	1927—1928	1.70%

不嚴行取締・因爲他的流弊實在不少：電車職員悖入悖出，品性墮落；公司因收入減少，添加車資，增重乘客負擔；以及養成外人輕視中國人的心理等等，從前已有人在本刊談及，我不更論，只論他對於國民道德的影響。

人們的天性學好極困難，學壞極容易・同一個道德家相處數載，感化之益也許微乎其微；同一個壞人談論一席話，却可以傳染他許多不良的習氣・上海之大，每日電車之行駛者何止幾千輛，乘客何止數萬人，對於這種可恥的事，耳濡目染，無形中必定要受許多惡影響・

那樣富也無可如何

秋月

最近美國有一件轟動全國的事情，就是煤油鉅商千萬豪富辛克勒爾（Harry Foru Sinclair）之入獄・在美國富翁之入獄，雖非以辛氏爲第一人，但以辛氏在美國商界聲勢之大，位置之崇，而一受法律之制裁，即須全照常人一樣的關入獄裏，飽嘗鐵窗風味，所以引起全國的注意・

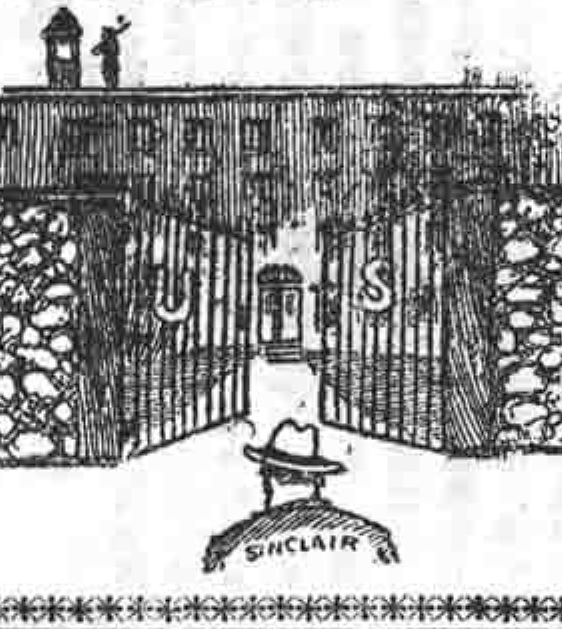
辛氏爲擁有四萬萬金圓資本的煤油公司總經理，爲美國五年前哈丁總統任內內務部煤油賄賂案中的中心人物・當時上議院特因此案組織審查委員會，依法查訊與本案有關係的許多人，辛氏態度頑强，拒絕回答訊問，被地方法庭以蔑視法庭罪名判定監禁九十天，宣判的時候，辛克勒爾憤然宣言：『我不預備在監牢住一天，也不預備付一塊錢的罰金・』於是這件案子的進行，愈令全國加以特殊的興趣，最近已由最高法院將上訴駁斥，認地方法院的宣判爲有效，乃於五月六日晚間踉蹌入獄・

辛克勒爾

當他在華盛頓行將入獄之前，這位煤油大王住在最富麗堂皇的卡爾頓旅舍 Carlton Hotel 所睡的臥榻柔軟舒適，湊巧就是羅馬尼亞國瑪利皇太后遊美時所用，此時想到鐵窗苦況，眞是情何以堪！他原叫這個豪奢無比的旅舍仍每日將貴族式的膳食送入監牢裏去，無奈爲法律所不許，只得作罷・他家裏宴客，向用很著名的精美銀器，入獄之後，只得用錫製的刀叉，隨同各犯同吃簡單平淡的東西，能否下咽，也就顧不得許多了！

據說他的家屬特在華盛頓租了一所很講究的『邸第』，（英文原稱Mansion）『邸第』原爲我國往昔王侯所住的，拿來譯這個字，似很確切）俾與他所住的監牢相近・但是『邸第』儘管『邸第』，他本人還是住在很平常的監裏，每晨五點半鐘就要隨着其他囚犯一同起身，絲毫『寫意』不得！就是家屬要和他相見，也要照監獄規則，每星期只許兩次，見面時還須隔一層簾子・據獄吏說，他不能比其他各犯享較優越的權利，也不至比其他各犯受更嚴厲的待遇，彼此一色一樣・

闊人總難免有關辦！據最近消息，他有一次叫別一個犯人替他做一件事，特賞五圓，被獄吏所知，把他身上所有的錢都搜了出來，另外替他藏好，於是擁有千萬鉅富的辛克勒爾，忽然一貧如洗了！



他總算『觸眉頭』，九十天的監禁未滿，又發現一個罪名，據法庭所覺察，當賄案正在進行鞫訊的時候，辛氏用錢僱了許多暗探跟隨陪審員，加以監視，於是又宣判延長監禁六個月・

我們提起這件事，決不是因爲辛氏是鉅富，特存什麼幸災樂禍的意思，我們是要表示法律應該不認得貧富，不認得階級，是一律平等的・我們做國民所求於政府的，最重要的是這件事；政府所當自策的，最重要的也是這件事・

揩油本來是中國民族最可鄙可恨，而且最爲普通的大毛病，我們設法改革他之不暇，現在反讓無數活動學校，日日促國民上課，社會可置之不問嗎？

況且那些東西向你作弊時；那種貪鄙的容色，那像乞兒般可厭的態度，看了實教人滿心不痛快，尤其當着外國人的面，更使你芒刺在背般難堪。一個社會沒有絲毫正氣，到處公開着醜惡，這是個什樣社會！

在西洋這種事不容易發生，即發生也旋即消滅。假如電車人員敢於這樣作弊，乘客便向公司告發，打破他的飯碗，或者嚴厲地告訴他，使他下次不敢再犯。社會我們的嚴厲，可以促進國民品性的善良，可以消滅許多罪惡，我們不可將這種習慣誤認爲刻薄寡恩而少之。現在矯正上海電車揩油的惡習並不難，人人不許他揩油，他當然揩不成了。

但是區區電車有什麼可說的呢？堂堂政府的官吏，還有舞弊營私，貪贓枉法，種種黑幕，不堪聞問。『豺狼當道，安問狐狸？』我們要整頓社會廉潔之風，應當先從裁制貪官污吏下手！

健而美之體格：正在游泳的黛蜜德女士

Lily Damita

迷

心水

戈公振先生主持報界筆政二十餘年，他的專一勤慎的服務精神，素為知者所悅服。去年他由歐回國，到滬沒有幾天，偶於張竹平先生家宴席間相遇，即承他對本刊深加獎借，不作泛泛獎語，乃能詳舉其特點所在，並懇殷勸指教。我即深異他於回國之後如許短時期內，對國內出版物即能加以如此之深切的注意。最近他喬遷到『淞雲別墅』，約我暇時一觀其新屋，並暢敘，我既到，見其房間陳設之物，益歎先生報迷程度之深。他房內滿箱滿架所雜放的東西，除關於新聞事業之中西書籍外，都是許多形形式式大大小小的出版物。壁上貼有許多各國各種日報週刊，就是臥榻旁的牆上，也貼有好幾種，內有一種格式與本刊差不多，而插圖乃數色湊成，鮮明美麗奪目，中有一位姿容曼妙，儀態萬方的美人兒，戈先生現仍獨身，想即他腦海中藉以安慰的天上安琪兒。他對我口講指畫，津津有味：這是德國的某報，每期銷數幾十萬，那是英國的某報，每期銷數幾十萬，那是美國的某報，每期銷數幾百萬：除各種西報外，連申報尚未出世以前的中國日報都有。有一張舊得不堪的老報紙，破得僅留半張了，他仍保藏有如珍寶，欣然取出相示，大有眉飛色舞之概。我勸他何不開一個小小的展覽會，他說本也想做，因忙得不了，未能舉行：戈先生早已斷絃，不想續，他說並不是要標榜什麼獨身主義，不過覺得如此自由些，我看他好像已把自己嫁給新聞事業了。

一個人能尋着自己所愛好的事業，做到迷的程度，不但『好之』，而且『樂之』，這是何等愉快的事情！

我記得小時在上海南洋公學附屬小學肄業，寄宿舍是用大房間，每個房間裏有二十架左右的榻位，我的臥榻在窗口，對面一榻也在窗口，是高級同學周仁山君睡的。每睡到半夜，就聽見榻前有手舞足蹈聲，有伸展骨節聲，有加緊呼吸聲，初覺駭異，後來纔知道這位同學原來有拳迷，無論怎樣嚴冷的天氣，常人把被窩蓋得緊緊的，他卻十分起勁的爬起來幹一回。平常你和他談天，

談到一半，也許他高興起來，就在你面前伸手灣曲腿兒做坐馬勢，打一回拳術的玩藝兒．凡事迷而後精，他迷到這樣地步，拳術當然很精，當時的校長沈叔達先生就請他擔任小學裏的拳術教練員，免他的學費．

老友某君有崑曲迷．他在辦公室辦公，遇着公事閒暇的時候，覺會一個人在那裏出神，把手放在棹上拍起來，頭兒搖而擺之的輕聲低唱！我看他真是興味無窮，有天塌下來不管的樣子！

愉快夫婦的愉快行爲

清風

本刊韜奮君在本卷第二十九期的『小言論』裏曾提及世界著名棒球運動家魯斯（Babe Ruth）最近娶寡婦霍濟遜夫人（Mrs. Claire Hodgson）的一段佳話，本圖所示，卽他們倆新婚後愉快生活之一斑．在這圖裏是他們伉儷在波斯頓一家小孩醫院參觀，正在和一個小病人嬉玩的時候．立在小孩後面的就是魯斯，立在中間的就是他的知己的新夫人，那小把戲手上拿着玩賞的就是魯斯送給他的玩物小汽車．魯斯生平最喜歡小孩子，美國的許多小孩子也最喜歡他，那天他到這家小孩醫院去參觀，個個小孩都得到一種玩物．這也是他們倆愉快夫婦的愉快行爲．

有興趣而迷，迷而興趣愈濃，這是自然的趨勢．但是迷的對象也很重要，倘若迷的對象錯了，愈迷愈不得了．何西亞先生曾經告訴我一件可笑的事，他有一個時期裏面同房間住的是一個賭迷，往往睡到半夜，夢中爬起來坐在榻上，把手伸出亂摸，做洗麻雀牌的樣子，既而排牌，既而看牌，既而打牌，起勁得很，嘴裏還要喚着：『白板！碰！』亂打一陣，再躺下睡去．不知底細的人，簡直是要被他嚇得起跳．

何先生所談的這件事不過是賭迷之一種現象，還未看到賭迷的可憐惡果，最近上海有一家報館，裏面有一位職員迷於賭搖攤，輸得羅掘俱窮，就是館內茶房的錢都借得一塌糊塗，最後一次還向會計處借洋五十元作孤注之一擲，又輸得精光，當晚吃鴉片而死，死後棺材還是友人盜助的，身上就穿着一件舊棉袍而去．迷到不顧身，總算迷得利害了，但是這樣的迷，何等可憐！

據一位朋友告訴我說，某處郵政局有一個看門的工役，迷於嫖；生了一身的楊梅瘡，還是迷；後來鼻子爛了，還是迷，竟以嫖亡身．迷得不顧身，總算迷得利害了，但是這樣的迷，何等可憐！

又引起國際注意的安斯坦

落霞

德國物理學專家安斯坦 Albert Einstein 曾於歐戰後，以他所發明而被英國天文學家證實的『相對論』（原名Relativitätstheorie，英譯 Theory of Relativity）震動全世界．在本年的開始，他又根據八年的研究結果，另有新發明，這位科學界的思想家又在那裏引起國際的注意了．

安斯坦使科學界震驚的，是他膽敢與物理學上久享權威的牛頓學說抗衡．什麼叫做『相對』？我可以很簡單的說幾句．牛頓以爲空間和時間都是絕對的（Absolute），安斯坦卻唱相對論，以爲空間和時間全是相對的（Relative），沒有絕對的．試舉一個淺近的例來說明：『譬如吾們說從杭州到北平，所

經的時間是很長的，那末所說的長自然比較出來的，就是說杭州到北平的時間，比杭州到上海的時間長．又如說秦山是很大，就是說秦山所占的空間，比起各處的小山來是很大的……可見吾們測時的長短，物的大小等，原沒有絕對的標準．』（這個例是引自費鮮君所編譯的『通俗相對論大意』商務印書館出版．）

我說了這幾句，趕緊要轉到另一方向去，因爲我在這篇文裏是要把這位科學思想怪傑的有趣味有價值的經歷和性格和諸位談談，並不想介紹他的艱深難懂的相對論．上段所舉的例不過略略說明相對兩字的意義，一點兒未曾鑽進他的相對論的範圍，他的學說是有很精確的科學根據和數量的證明，內容很不容易懂．在幾年前安斯坦自己就說過，世界上能夠了解這種學說的恐怕不到十二人．就是據魯德威易博士 Dr. Emil Ludwig（德國著名傳記家）最近所說，現在世界上能夠了解這種學說的至多不過三百人．

他現在所發明的學說不過求得科學上的真理而已，還未措諸實用，但科學上真理之求得，遲早總是實用的先鋒．例如赫爾志（H. Hertz 德國物理學專家）研究電的振動，創作波動學說，後來馬可尼（G. Marconi 意大利的科學家）即根據這種波動學說，發明無線電．安斯坦的學說，竟使物理學向來所恃爲基礎的牛頓律爲之搖動，簡直是科學界的一種革命，對於實用科學之將來的影響，一定異常的偉大，況且他現在還是繼續

安斯坦

女權澎漲

碧岸

英國以守舊聞於世，而女權居然也有澎漲的機會，世界潮流可以概見了．

英國的下議院現有十個女議員，最後加入，年齡最青，容態最美的要推李貞尼女士 Miss Jenny Lee．（按美國下議院現有八個女議員，都是出嫁過的．）她原是一位女教員．她的父親是一位開礦的工人，每星期從來沒有賺過十五塊錢以上的工資，在英國算是很蹩腳的收入，但當他的女兒宜誓就職，爲國宣勞，同鄉大受民衆歡迎的時候，這位老父却親自隨着女兒看熱鬧，差多把他的老淚都喜得流了出來！

李貞尼女士

在本屆英國總選舉運動裏面，運動競選此十個女議員位置的有六七十個女子，其中較著名的有一位愛斯德夫人 Lady Astor，她是英國破天荒的第一個女議員，自一九一九年做起．她本鄉有若干開酒店的人反對她，因爲她是贊成禁酒的，但有些酒店倒反而贊成的，他們說她實在利害，在議院外面作禁酒的運動，比在議院裡面發發議論，對他們爲害更大，（這當然是從開酒店的立場說，）所以還是舉她吧！可見這位女議員的幹練居然有那樣嚇煞人！

還有一位著名的候補女議員是喬治女士 Miss Megan Lloyd George，就是此次大選舉運動裏自由黨首領喬治的女兒．還有一位著名的女議員叫做曼麗璧克馥 Mary Pickford，與美國的電影女明星同姓名，但却不是一個人．

我國在民國元二年時代，女子參政的聲浪也很高，當時名聞全國的『英雌』裏面最顯赫的要算沈佩貞，可惜因浪漫的歷史傳播遐邇，於女權本身的運動反生多少阻礙，可見要引起社會的信仰，純潔的操守與事業也是很有關係的．

不斷的在那裏研究。

在一八七九年（即前清光緒五年），德國威爾登堡（Wultenberg）的烏爾姆(Ulm)地方有個嬰兒呱呱墮地，這就是後來名震國際科學界的安斯坦。講到他的家世，也沒有什麼雄厚的憑藉。他的父親是一個平常的商人，原出猶太族。幼時在德國慕尼克 Munich 地方的學校肄業，因德人反對高加索種族（包括阿拉伯猶太等族）的運動很烈，他原是猶太人，所以在校很受刺激。十七歲他入瑞士實里(Zurich)大學學數學和物理學，在那裏的求學用費靠他自己同時擔任些物理和算學的教務，一直讀到一九〇〇年，他已二十一歲了。畢業後就在瑞士百恩Bern地方擔任些人家的教讀職務，隨後娶了一位斯拉夫種的夫人，他二十三歲時被任爲百恩的特許局技師，在這時期裏他就發表關於平日科學研究的論文，爲科學界所賞識，三十歲時由實里的大學授以博士學位，並聘任爲該大學教授，一九一四年，德國因他對於物理學的研究淵深，聘他到柏林擔任柏林大學教授，並兼政府所立的維廉物理學研究所主任，由政府給與經費，使他得專心於研究。

這樣看來，我們覺得安斯坦能利用他自己的特殊天才，富研究的精神，繼續不斷的努力，這是他個人方面值得我們注意的特點；不過在社會方面和政府方面、見他的學識精進，能加以獎進與經濟上的協助，玉成他的深造，也是很可注意的。

但是我們不要以爲安斯坦的發明事業是一路順風的得到現在的結果，他也經過許多外界的激

壓倒（日本通訊）

徐玉文女士

日本的蠶絲，發源於我國。近年來政府的提倡獎勵，人民的研究樂業，飛騰猛晉，一日千里，已壓倒先進諸國，而佔世界第一把交椅了！按最近消息，又有一位無名的青年，發明『放電殺蛹法』開蠶絲界的一大革新！

蠶繭殺蛹，世上本用乾燥法，須費七十至八十小時，方可完成，且殺蛹後一週間，必發惡臭，致繭色變暗褐，且醱酵的狀態，製絲上遂生出種種不適當的地方，因雜有許多無用的屑繭，損失尤大。如此的殺蛹法，既曠時間，又耗費用，且有害絲質，不過數千年來，竟沒有改革的方法，直到今年，始被日本人因發明而加以改良。

放電殺蛹法，就是應用高壓電流的放電作用，在十分之一秒鐘內，就能將繭內的蛹，完全殺死和乾燥，對於絲質和光澤，絕對的沒有損害，且可除却『乾燥殺蛹法』的種種弊病，確是最完美的殺蛹法。

這位無名的青年，叫『鳩原海治』，二十三歲，住在東京的市外，在大正九年，還在『青森田名部小學』做小學生，後在東京市立第三實業學校畢業，曾到東京市外『杉並町蠶業試驗場』學習若干時，專心一致的研究殺蛹法，凡經六年之久，始於今年五月底試驗告成。據那位發明的青年說，他的成功具有三個要件：（一）他對殺蛹的研究，實係個性所近，在研究的中間，總是覺得愉快，並不擔心這件事能否成功。（二）特有恆心和毅力，在試驗的時候，不知經過了許多的艱難困苦，但他始終如一，百折不回，終能打破一切難關，克抵於成。（三）在研究的時候，不事他業，生計日迫，幸蒙『帝國發明協會』與以補助，始能安心研究。可知無論何種的發明，個人的恆心毅力，固然很要緊，而團體的獎勵和補助，也是不可少的事情。

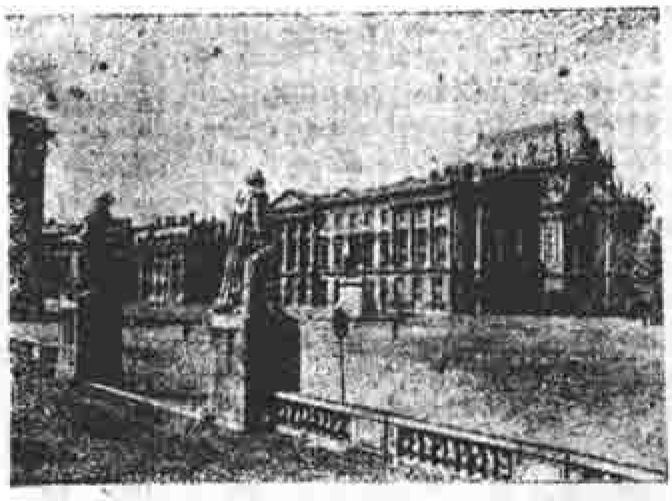
十八，四，二四。

烈反抗與橫逆，撐着他自己的勇氣與忍耐而戰勝的，記者將於下期另作一文述其梗概，並談談關於他的很有趣的特殊性格．

詫異 （法國通訊）

秦國獻

記者到法以來，有一事深覺詫異者，即此間一般人對於誠實二字在實際上之重視與普遍是已．彼等視誠實蓋若第二生命，若有人以不誠實批評之者，無不勃然怒，意以不誠實者即賊也．凡與人言事，可則可，否則否，總不敷衍，若用函詢，總不置之不理．市上售報之店鋪，其報置於門外，另有一盤，購者納資於盤，取報去，無欺者，店員亦不管也．在咖啡館吃早點心，點心置於框內，聽客取食，食後自報數目，給資而去，無欺者，主人亦不管也．咖啡館飲物，價值幾何者，盤上註明，苟偶有錯誤，他侍者見之，必換置註明相當值之盤，不相欺也．旅館中五方雜處，但各人之門上鑰匙，出門時則掛於旅館門口板上，未聞有竊取之事．此其社會上安甯之景象，吾國人初見之，蓋未有不奇異者．此殆誠實之一德性已普及於一般國民歟？若學校中訓練學生品性，只在『修身教科書』或『公民教科書』上做紙上談兵之工夫，並不注意於行爲上之陶冶與訓練，則學校中尚無成效可言，推之於社會上更難矣．如此則國家何貴有敎育，而人民又何貴入學校？故即謂彼等社會之安甯景象，由於敎育之比較的普及，其敎育之內容亦必非敷衍從事者可比，此殊足供吾人深長思者矣．



此爲凡爾賽王宮 The Palace of Versailles爲法國名勝之地，歐戰後著名之凡爾賽和約，即在此簽字．

路不拾遺，在我國視爲美談，據吾在法所見，則覺視爲尋常．吾第一日到巴黎，覺大作一次『阿木林』，蓋吾初抵此，固未知此種情形，第一日移居一旅館後，出門時，將門鎖好，即將鑰匙帶在身邊，此在吾視之，固極尋常之行爲也，乃歸時旅館主人大驚異，即謂吾曰：『你爲什麼拿鑰匙帶在身邊？應掛在門口板上．』吾

相罵時候的耳朵

編者

有一天早晨我正在睡夢仍酣的時候，忽被一陣尖而且高的刺耳喧鬧聲吵醒，伏於枕邊的耳朵畧爲伸長仔細一聽，原來是鄰近有一位少奶奶和一位賣菜的鄉下阿姐相罵．他們『宣戰』的大理由在那裏，躺在床鋪上的我當然一時無從調查，更無從審查，但靜聽她們相罵時的聲調，却發現一個原則，就是相罵時的耳朵是等於沒有的！這邊話並未曾說完，甚且剛在開始，那邊的話已經出了口，兩方的『連環炮』同時不斷的射擊；這邊的『炮』聲高，那邊的『炮』聲還要高．我獨自躺在榻上靜想，這個當兒的這位少奶奶和那位阿姐誰是誰非，我們『旁聽』的人雖無從知道，但是她們此時只有了嘴而沒有了耳朵，是斷然可以知道的，她們『宣戰』之後，舌敝唇焦，大鬧一陣而散，我相信彼此都未曾聽見對方倒底說些什麼！

這是我無意中發現的『相罵時候的耳朵』，不知心理學專家以爲何如．

古人勸人癈氣的時候不要多說話，也許就是有感於此吧．

只得答曰：『吾偶忘了。』其實吾新到法，深恐衣服被竊也。此後吾以此事詢吾友，吾友曰：『你還是把國內的那個樣子印在腦際！此處誰要你的東西？你沒有看見里昂那處有個大屋子，盡是堆的電車上乘客遺失物，路上遺失的東西都不要，還要到你房間裏來偷你的東西麼？』吾聞之赧然深愧自己所見之不廣。此種情形，倘非吾目睹，蓋亦難於置信也。若學校內時常失竊，而竊者父為學生，則其可痛為何如！故吾深覺辦教育者不要以為學生能上課能讀書，便以為滿足，尤其辦中小學教育者，須在訓育上多用工夫。吾人當知知識不過人生需要之一部分，知識少差猶可，品性虛偽則遺害實大。中國教育，自古相傳，亦重在為人之道，今須一掃紙上空談，而重實際感化，是所望於熱心改造教育及社會之人士，為國之良好基礎努力

十八，五，寄自巴黎。

有趣味的紀事

一個女子戀愛的時候

（八）

奚世意譯

尼爾正有要緊的話要向貞麗開口，忽有丁恩者來見。丁雖為她父親的朋友，但是他的品行，尼爾覺得很靠不住，所以他來之後，尼爾很不高興，就向貞麗告別，有意提高聲音對她說道：『我半點鐘後再來。我有些要緊的話要和你談。』他有意這樣說，要使丁恩聽見，給他一個不可久留的指示。尼爾臨別的時候，貞麗和他親了一個吻，這是他們未婚夫妻的送別禮。

貞麗當然是死心塌地的愛尼爾，但她却未看出丁恩的品行不可靠，她以為他既是父親的熟友，而且他的女兒克勒也與卜家時常來往，所以心裏也就把他當作自己的伯叔看待。尼爾走了之後，她就陪着丁恩坐下。丁恩裝着很悲傷的口氣開口說道：『我本不想在這個時候阻斷你們的談話，但是我所以不能已於言者，因為我要你知道我是你的父親最信任的人，此次驚聞你不幸慘遭大故，心中實在替你難過，所以趕緊跑來安慰你，你得着你父親的一個信任的好友來安慰你，也許可以減少一些你的傷心。你父親在世的時候，我曾經當面答應他，說我要保護你一生的安全。』

貞麗聽了他這一番話，在她天真爛漫不知詭譎的心裏，當然視為誠懇殷懃的意思，就問他道：『我的家況之蕭條，真像顧問律師佳定納說的那樣利害嗎？』

丁恩：『你父親在世的時候，確曾和我談過，道他的境況每況愈下，形勢日惡——但是，當然，佳定納到底怎麼說，我却未曾聽見過，也就不知道內容究竟如何。』

貞麗：『據他說父親身後一無所遺——就是這所屋子裏的家具，都要賣掉抵還債務。』丁恩本來還用手緊緊的握住貞麗的手不肯放，貞麗此時說到末了兩句話，不禁傷心起來，不知不覺中把手縮回來，掩面哭了出來。丁恩伸臂圍着她的粉嫩頸項，把她的頭拉近他自己的胸際，緊緊的抱住她。長輩對於幼稚的愛護安慰，原來也有親愛的擧動，却是也有相當的程度，撫攬儘管撫攬，但像丁恩此時的緊攬密抱的動作，顯然含有其他不正當的的觀念，在有意觀察的人未嘗不能看出破綻，不過天真爛漫的貞麗正在父親見背自傷身世的悲憤中，精神上常在昏迷的狀態，當然無心觀察，一點兒不在意，一點兒不覺得丁恩心裏有些別的什麼念頭，只當他是父親的好友，只當他是誠心衛護死友的愛女，所以她還哭着說道：『丁叔叔，我自己倘怳不懂何以一至於此！我現在要怎麼辦纔好呢？』

丁恩：『我所以急急要來看你，正是要來和你商量這件事情。當然，你父親的產業統統變賣抵債之後，你要到我家裏來住，和我及我的女兒克勒住在一起。你也不必過分傷心，也許你父親的產業變賣後，還有一些遺餘，不過此時還沒有什麼把握罷了。』

跳舞能使身心愉快，姿勢優美，態度嫺雅，為女子必習之運動。

健康學專家薩氏德博士
Dr. D. A. Sargent

貞麗嗚咽着說道：『倘使我爸爸不死，關於產業錢財的損失，我一點兒不在意．現在爲我自己呢，我對產業錢財也不在意，不過爲着尼爾……』此時貞麗已坐了起來，淚水盈眶的眼珠兒對丁恩望着．

丁恩現出十分詫異的樣子：『你怕因爲你現在窮了，尼爾對你要改變他的態度嗎？』這個意思倘使是確實的，當然是丁恩所極端歡迎的，正是他欲求不得的，但是他雖妒忌尼爾，却從來未想到尼爾會有這樣的事情，所以聽了這句話，雖是心花怒放，但却仍在狐疑之中．貞麗對他這句話如何回答，倒也很值得我們的注意．

譯餘閒談　我國俗語有一句說『先小人而後君子』，這句話初視似乎未免以小人之腹度君子之心，其實很有意思．我們無論對於何人，要信任他，先要加一番很細密的觀察與檢查，這就是『先小人』的意思；觀察檢查的結果，確覺得他好，然後再加以信任，這就是『後君子』的意思．這種態度是不可少的，尤其因爲世界上作僞的人太多，表面上看去似乎很好，其實裏面却不堪聞問．這種作僞的手段尤其易欺天眞爛漫胸無城府的女子，所以做女子的更不可不愼．貞麗因丁恩是她父親的朋友，便不自加考察，深信不疑，她不想她父親是個有錢的老頭子，她自己却是一個嫵媚動人的年青女子．

讀者信箱

本欄所發表的來信內容，全由投函者負責．編者

很可憐而沒有膽量的女子

恆芳女士

編者先生：我是一個很可憐而沒有膽量的女子，在八歲的那年雙親就去世了，所過的生活是非常的孤苦．後來由親戚的扶助，在六年前出了嫁，他在這幾年內待我非常淡漠，翁姑也是看不起我的．家中銀錢進出是沒有我開口的餘地，除了他每月給我幾元零用之外，一無積蓄．他有時不高興的時候，就要罵我，並且還打過我幾次．可憐我因爲沒有親近的人，無從哭訴，祇得把苦淚吞入肚內罷了．但是他也並不是一個沒有愛情的人，他有一個朋友，因爲時常來往，就同他朋友的妻子很熟，近來同她更是親密，每天有電話來約他去游玩，或者看影戲．這種事體，我是沒有資格加入的，所以他同她在外面做的事體，我是不曉得的．但是有一日他的朋友同她到我們家裏來的時候，我看見他同她非常親熱，有時背着她的他，就動手動脚，而且對於她的行動時刻關心．像這種性情，他在我的面前是從來沒有過的；對於我就要這樣，要那樣，像僕役一般的侍候他的客人，等到他們出去的時候，他就叫我看好小孩子，留心門戶．所以我曉得他對於我完全是看不起，絲毫沒有感情．近來因爲有幾個人說他同她的壞話，我又沒有膽量去勸他，因爲倘若開口勸他，恐怕我以後的生活還要不如現在了．所以我將來的問題是非常難以解決的，特此請求先生指教，如蒙答覆，就請在貴刊的讀者信箱內登出．此請道安．

恆芳謹上．五月三十一日，上海．

恆芳女士這封信簡直是一字一淚，我們看完之後，不禁發生無限的悲感與同情．想到女士所謂『沒有膽量』四字，更生莫大的感觸，因爲我們覺得膽量是發生於有自立的能力；有自立的能力便易有膽量，要依靠人，膽量便不得不小起來．講到這一點，令我想起土耳其革命中的女傑亨兩女士 Halide Edib Hanoum，關於她的事業與奮鬥精神，本刊擬另文介紹，此處所要說的是她因爲是一個有自立能力的女子，所以有一次她的丈夫裴伊 Salih Zeki Bey 再娶一個妻子，雖極力懇求她不要介意，仍要她做大婦，她毅然決然的和他離婚．她於離婚之後，仍然有她自己的能力爲國家服務，絲毫不受離婚的影響：她的膽量是全由她的能力出來的．後來她嫁與一位醫學博士，仍獲得愉快的家庭生活．土耳其的多妻風俗和女子的附屬地位，和中國是一樣的，但是亨兩女士因爲有自立的能力，便有毅然決然的膽量，依照自己正當的主張做去．就我國說，像恆芳女士勉強過那樣淡漠家庭生活的妻子，『無從哭訴』的可憐程度也許不盡同，而這種可憐蟲恐怕是不在少數；但是她們雖『很可憐』而仍『沒有膽量』反抗，大半都是由於沒有自立的能力，爲維持生計而勉強忍耐着．所以我們以爲要增加婦女的地位，最重要的是要養成可以自立的能力．這是根本的辦法，此外都是枝枝節節的．

以上是因爲恆芳女士『孤苦』生涯，引起在下半日的感觸，不自覺說出了一大堆，現在要轉過來針對恆芳女士的信，替她設身處地想想．這種苦惱的家庭生活，解決之法，似乎不出兩途：一是如亨南女士之出以決裂的手段；一是想成全的辦法．決裂的手段非自己先有自立的能力爲後盾不可，照女士來信所言，她似乎因不幸早失怙恃而未獲得此種能力，則第一個途徑殆可置之不論，只得就第二個途徑提出下列幾點供女士之參考：(一)人非木石，大概不能無情，女士試以誠意感動『他』，即於平日從種種方面待『他』，殷懃周密，處處爲『他』的舒適留意，如關於飲食起居衣服等等的事情．也許『他』因感於女士的溫柔體貼，無微不至，而良心發現，一變故態．(二)『翁姑看不起』誠然是憾事，目前女士的『他』旣這樣『淡漠』，要想『他』因女士而組織小家庭，諒非一時所能希望得到的事情，在此情形之下，只要翁姑沒有什麼虐待的行爲，不妨以泰然的態度處之，所幸與翁姑相處的日子總比與丈夫兒子相處的日子短，只要使得丈夫有善意，教子有義方，自身將來的幸福正長，『翁姑看不起』還不十分重要，不必十分介意．(三)女士的『他』到『朋友的妻子』暗中『動手動脚』，誠屬不端的行爲，女士恐怕『以後的生活還要不如現在』，所以『沒有膽量去勸他』，無非是恐怕觸『他』之怒．我們以爲女士儘可不必出以勸戒的態度與口氣，而且更不必在『他有時不高興的時候』開口．可乘他比較高興的時候，對他作關心的報告，就說聽見『有幾個人說他同她的壞話』，如此造謠，真是可惡，聽後心裏實在替『他』難過云云．如果『他』聽了女士的這樣報告，並不表示惡意，則女士也許可以乘機婉勸『他』爲自己名譽計，以後在舉動方面似應力避嫌疑云云，也許可以提醒『他』，這種事須察言觀色，利用機會好自爲之．(四)男子無故拋棄妻子，須受法律上之制裁，做女子的並不是毫無法律上的保障的，而況女士目前的『他』並未有此事實，所以我們最後要奉勸女士：因審愼計而設法防患則可，斷不可以想像上未來的事情而暗自過分悲傷，因爲這樣常常的暗自悲傷，於身體大有損害，即爲自己的愛兒計亦宜自加珍重，自加寬慰．

編者

自尋煩惱

汪嘯薇

編者先生：我覺得人生的煩惱有許多自尋的．我的親戚某君最近爲他兒子娶親，採最舊的儀式，自然是大開宴席，鼓樂喧天，大鬧了三晝夜，鬧得不亦樂乎．鬧畢的時候，各項開銷算了一算，共用去一千多塊錢，『買賣價』還不在內．但是某君的境況我是很清楚的；他家共六人，結婚的那位令郞尙在就學，每年收入無非數十擔遺產租穀，及某君在淵經營所得的三數百元．除以上二項外，覺無其他絲毫進欵，何能經得起這番浪用；當然是東拉西扯了．端節將屆，債權的迫索時期到了，某君自尋煩惱，還老實不客氣用專制手段，不徵他媳婦同意，將她的首飾送到當舖裏去了．她是新來的人，也不便多說，祇好隨他做去！我深望做父母的當助兒子自立，勿亟亟於早勸結婚，更不必大張旗鼓；對於遣嫁女兒，當先拿辦妝奩的那筆錢來培植女兒，多求些學問，反不致辦許多東西給人家賣．

汪嘯薇上．十八．六．二．

一週鳥瞰

自六月九日(星期日)至六月十五日(星期六)　靈覺

□**馮玉祥有決意出國表示**　六月十四日北平消息，三集軍李服膺十三日由晉返平，據談，唐生智何成濬抵太原與閻錫山商馮玉祥出洋事，閻始終以消弭戰禍爲前提，謂促馮出洋實係釜底抽薪辦法，馮已決心聲明，定十六日前後啟程離國，但盼閻以黨國爲重，勿遽出洋，唐何等對馮表示贊同，惟閻去志堅決，仍欲陪馮同行，唐何等正在挽勸中云．

□**訓政時期已定六年**　十二日第二次中央全會政治黨務兩審查組開會，其中關於訓政時期之規定案，審査結果，擬定爲六年，至民國二十四年完成．

□**討桂軍包圍平南**　十四日香港消息，據范石生十三日電稱，討桂軍前鋒已向平南包圍前進．同日南京消息，何健有電報告，據云桂軍將領黃紹雄白崇禧目覩軍事失利，放棄潯州，向鬱林退却．